

H. BERLIOZ

Solo dall'Ouverture *Le Carnaval Romain*

1 [*mf espress.*

2 *f*

3 *cresc. molto* *f dim.* *p* *mf*

poco cresc. *<f*

pp

4] 2

Ein Sommernachtstraum

1. Satz : Scherzo

Allegro vivace [♩. = 69]

Felix Mendelssohn Bartholdy
op. 61

70 *pp*

78

86 *p*

93 *p* 135 *cresc.*

235 *pp*

243

251 *fsf*

284 *sf sf p* *v tr tr tr*

293 *tr p*

302 *p*

310

317 *cresc. sf f*

1.Satz: Adagio

Gustav Mahler

Andante [♩ = ca. 60]

pp

f

Andante come prima rit. [- p f

pizz. mf sf sf p

Breit ff dim.

div. mf f unis. p

(Adagio) f mf

f mf f mf p

Lento espressivo

Manou.

Puccini

molto rallentando

Die Hochzeit des Figaro

Wolfgang Amadeus Mozart
KV 492

Ouvertüre

Presto [♩ = ca. 152]

pp

5

p

157

161

f